

توجه! این لیست سؤالات، صرفاً جهت بررسی نهایی و رفع نقص احتمالی است و فاقد هر گونه ارزش قانونی می باشد.

۱ - ۱ - تصاویر Raster چه نوع تصاویری هستند؟

- الف - هندسی  
ب - مبتنی بر مختصات  
ج - مختص فتوشاپ  
د - مبتنی بر پیکسل

آسان د

۱ - ۲ - کدامیک از فرمت های زیر فضای کمتری از حافظه را اشغال می کند؟

- الف - jpg  
ب - gif  
ج - bmp  
د - tif

آسان الف

۱ - ۳ - متداول ترین فرمت برنامه فتوشاپ کدامیک از فرمت های زیر است؟

- الف - bmp  
ب - gif  
ج - psd  
د - tif

آسان ج

۱ - ۴ - کدامیک از پسوند های زیر برای چاپ مناسب تر است؟

- الف - tif  
ب - psd  
ج - jpg  
د - gif

آسان ج

۱ - ۵ - گرافیک کامپیوتری به کدامیک از دسته های زیر تقسیم می شود؟

- الف - Illustrator  
ب - Photoshop  
ج - vector  
د - vector - raster

آسان د

۱ - ۶ - فرمت اصلی فتوشاپ چه می باشد؟

- الف - png  
ب - tif  
ج - jpc  
د - psd

آسان د

۱ - ۷ - میزان فشردگی برای ذخیره عکس ها در jpg از ..... تا ..... است.

- الف - ۱۳ -  
ب - ۱۲ -  
ج - ۱۱۲ -  
د - ۴۱۲ -

آسان ب

## توجه! این لیست سؤالات، صرفاً جهت بررسی نهایی و رفع نقص احتمالی است و فاقد هر گونه ارزش قانونی می باشد.

۱ - ۸ - در صورتی که فایلی در فتوشاپ به صورت مد RGB باشد در هنگام چاپ بهتر است آن را به کدام مد تبدیل کنیم ؟

الف - Grayscale ب - cmyk

ج - Marquee د - Duotone

آسان ب

۱ - ۹ - پیکسل در برنامه های گرافیکی چه مفهومی دارد؟

الف - کوچکترین عضو نمایشی یا چاپی

ب - کوچکترین عنصر تصویر

ج - بزرگترین نرم افزار نمایشی

د - کوچکترین سمت تصویر

آسان ب

۱ - ۱۰ - تصاویر Raster و Vector چه نوع تصاویری هستند؟

الف - Raster مبتنی بر پیکسل و تصاویر Vector مبتنی بر مختصات

ب - تصاویر برنامه های گرافیکی.

ج - Vector مختص فتوشاپ و Raster مختص فری هند.

د - برنامه هایی می باشند متشکل از نقاط مربع شکل.

آسان الف

۱ - ۱۱ - یک تصویر RGB دارای ..... کانال می باشد.

الف - ۴ کانال اصلی زرد - آبی - قرمز و مشکی.

ب - سه کانال آبی - قرمز - زرد.

ج - سه کانال آبی - سبز - قرمز.

د - چهار کانال آبی - قرمز - سبز - مشکی.

آسان ج

۱ - ۱۲ - منظور از درجه وضوح تصویر چیست؟

الف - میزان بزرگ نمایی تصویر.

ب - میزان کوچک نمایی تصویر.

ج - فاصله پیکسل ها در تصویر.

د - فاصله تصویری از زمین.

آسان ج

۱ - ۱۳ - کالیبره کردن تصویر برای انجام .....

الف - نمایش کل رنگهای موجود در کامپیوتر روی صفحه.

ب - نمایش دقیق رنگهای cmyk روی صفحه web

ج - نمایش دقیق رنگهای چاپی روی صفحه با استفاده از یک سیستم کالیبره شدن مناسب

د - تغییر رنگهای یک فایل بروی مانیتور.

آسان ج

۱ - ۱۴ - Resolution را با چه واحدی می سنجند؟

الف - پیکسل ppi

ب - پیکسل pip

ج - نقطه در اینچ die

د - نقطه در اینچ dpi

آسان د

۱ - ۱۵ - RGB شامل رنگ های

الف - قرمز-سبز-زرد

ب - قرمز-زرد-آبی

ج - قرمز - آبی - سبز

د - آبی-قرمز- نارنجی

آسان ج

## توجه! این لیست سؤالات، صرفاً جهت بررسی نهایی و رفع نقص احتمالی است و فاقد هر گونه ارزش قانونی می باشد.

۱ - ۱۶ - کدامیک از فرمتها برای طرحهای چاپی مناسب است؟

- الف - RGB  
ب - Tif  
ج - CMYK  
د - PSD

آسان ج

۱ - ۱۷ - تفاوت بین رنگ های RGB و CMYK در چیست؟

- الف - RGB سیاه و سفید و CMYK رنگی است  
ب - RGB حالت استاندارد مانیتور بوده و CMYK حالت استاندارد چاپ  
ج - RGB رنگ های اصلی را نشان می دهد و CMYK رنگ های اصلی  
د - RGB استاندارد برای گرفتن فیلم چاپ و CMYK برای خروجی پررنگ مجازی.

آسان ب

۱ - ۱۸ - نام دیگر تصاویر برداری ..... می باشد.

- الف - Bitmap  
ب - posterize  
ج - Vector  
د - path

آسان ج

۱ - ۱۹ - در فتوشاپ برای تنظیم واحد خط کش از کدام واحد اندازه گیری استفاده می شود؟

- الف - می توانیم به دلخواه تنظیم نمائیم  
ب - cm و point  
ج - Inches و picas'  
د - فتوشاپ یک نرم افزار استاندارد و احتیاج به واحد اندازه گیری ندارد.

آسان الف

۱ - ۲۰ - رنگ های CMYK برای چه فایل هایی استفاده می شود؟

- الف - فایل هایی در نرم افزارهای دیگر مورد استفاده قرار می گیرند.  
ب - فایل هایی که جهت طراحی صفحات اینترنت است.  
ج - انواع فایل ها  
د - فایل هایی که جهت چاپ آماده می گردد.

آسان د

۲ - ۱ - کدام پالت فهرستی از ابزارهایی که استفاده نموده ایم و تغییراتی را اعمال نموده ایم نگهداری می کند؟

- الف - Info  
ب - Navigator  
ج - History  
د - layer

آسان ج

۲ - ۲ - زمانی که می خواهیم اعمالی را که روی تصویر انجام داده ایم ببینیم و یا لغو کنیم از کدام پالت استفاده می کنیم؟

- الف - history  
ب - Ruler  
ج - Crop  
د - Info

آسان الف

۲ - ۳ - کدام یک از گزینه های زیر باعث ظاهر شدن خطوط شبکه روی تصویر می شوند؟

- الف - Grid  
ب - Ruler  
ج - Crop  
د - Levels

آسان الف

۲ - ۴ - برای تغییر واحد اندازه گیری خط کش کدام گزینه صحیح است؟

الف - Edit / preferences / Units and Rulers - ب

ج - Edit / preferences / Transpency - د

Edit / preferences / plug-ins - ب

Edit / preferences / Guids - د

آسان ب

۲ - ۵ - برای حرکت دادن خطوط راهنما از کدام ابزار استفاده می کنیم؟

الف - Lasso - ب

ج - select - د

Move - ب

Move - د

آسان د

۲ - ۶ - اصطلاح Background به چه معنی است؟

الف - بافت کار - ب

ج - پس زمینه - د

پیش زمینه - ب

الگو - د

آسان ج

۲ - ۷ - به چه دلیل در فتوشاپ محدوده ای را انتخاب می کنیم؟

الف - تا رنگ محدوده فوق دست نخورده بماند. - ب

ج - تا دستور مورد نظر روی محدوده فوق اعمال شود. - د

تا دستور مورد نظر روی محدوده فوق اعمال نشود. - ب

تا محدوده فوق سیاه و سفید شود. - د

آسان ج

۲ - ۸ - کدام گزینه در رابطه با canvas size صحیح نمی باشد؟

الف - فضای بوم به رنگ پس زمینه افزایش یابد. - ب

ج - برای بزرگ کردن فضای بوم نقاشی - د

برای تغییر دادن اندازه یک تصویر - ب

باعث تغییر اندازه تصویر نمی شود. - د

آسان ب

۲ - ۹ - برای صادر کردن یک فایل از محیط فتوشاپ به خارج از کدام دستور استفاده می شود؟

الف - Import - ب

Export - د

Open - ب

Save as - د

آسان ب

۳ - ۱ - با حرکت دادن لغزنده Master Diameter در ابزار Brush می توان

الف - سختی و نرمی نوک قلم مو را کم و زیاد کرد. - ب

ج - رنگ نوک قلم مو را پر رنگ یا کم رنگ کرد. - د

اندازه نوک قلم مو را بزرگ یا کوچک کرد. - ب

درجه تیرگی قلم مو را کم یا زیاد کرد. - د

آسان ب

۳ - ۲ - کدام یک از گزینه های زیر Brush option می توان سر قلم را تغییر داد؟

الف - Spacing - ب

Hardness - د

Diameter - ب

Angle - د

آسان ج

## توجه! این لیست سؤالات، صرفاً جهت بررسی نهایی و رفع نقص احتمالی است و فاقد هر گونه ارزش قانونی می باشد.

۳ - ۳ - کدام یک از گزینه های زیر جز حالت ها و مد رنگ نمی باشد؟

- الف - RGB  
ب - Gray scale  
ج - Transparent  
د - CMYK

آسان ج

۳ - ۴ - برای اینکه بتوانیم روی لایه Background یا سری اعمال ویرایشی انجام داد باید.....

- الف - یک لایه جدید ایجاد کرد.  
ب - مقدار Opacity لایه را زیاد کرد.  
ج - روی لایه Background دابل کلیک کرده تا تبدیل به یک لایه معمولی شود.  
د - لایه Background را حذف کنیم.

آسان ج

۳ - ۵ - با کدام یک از پاک کن های زیر وقتی روی یه لایه کلیک می کنید فتوشاپ بطور اتوماتیک همه پیکسل های مشابه را پاک کرده و جای آنها را شفاف می کند؟

- الف - Erase To history  
ب - Magic Eraser  
ج - Background  
د - Eraser

آسان ب

۳ - ۶ - برای برداشتن یک نمونه رنگ از یک تصویر از کدام ابزار استفاده می کنیم؟

- الف - قطره چکان Eyedropper  
ب - Blur tool  
ج - مهر Clone stamp  
د - Lasso tool

آسان الف

۳ - ۷ - برای انتخاب قسمتی از شکل به اندازه یک پیکسل به صورت افقی " یک ردیف " از کدام ابزار استفاده می کنیم؟

- الف - Rectangular Marquee  
ب - Elliptical Marquee  
ج - Single column  
د - Single Row

آسان د

۳ - ۸ - برای انتخاب یک شکل بطوری که لبه ها و حاشیه های آن محو شود از کدام گزینه در نوار Option ابزارهای انتخاب استفاده می کنیم؟

- الف - Tolerance  
ب - Feather  
ج - Anti- Aliased  
د - Contiguous

آسان ب

۳ - ۹ - برای افزودن به منطقه انتخاب کدام دکمه را در نوار Option ابزارهای انتخاب استفاده می کنیم؟

- الف - Add to selection  
ب - Subtract from selection  
ج - Intersect With selection  
د - New selection

آسان الف

۳ - ۱۰ - برای معکوس کردن ناحیه انتخاب شده کدام فرمان را اجرا می کنیم؟

- الف - Deselect  
ب - Reverse  
ج - Select All  
د - Inverse

آسان د

## توجه! این لیست سؤالات، صرفاً جهت بررسی نهایی و رفع نقص احتمالی است و فاقد هر گونه ارزش قانونی می باشد.

۳ - ۱۱ - جلوه ایجاد شده توسط Feather در هنگام استفاده از ابزارهای Marquee و یا lasso چه زمانی قابل مشاهده خواهد بود؟

الف - زمانی قابل مشاهده خواهد بود که بخش انتخاب شده را حرکت داده یا ب - در همان منطقه انتخاب شده جاری قابل مشاهده خواهد بود.

ج - این ویژگی را قبل از مشخص کردن منطقه انتخاب مشاهده می کنیم. د - این ویژگی باعث از دست رفتن جزئیات در لبه های بخش انتخاب شده می شود.

آسان الف

۳ - ۱۲ - برای اینکه محدوده انتخاب را گسترش دهیم کدام فرمان را انتخاب می کنیم؟

الف - گزینه الف ب - گزینه ب

ج - گزینه ج د - گزینه د

آسان ب

الف - select → Modify → smooth

ب - select → Modify → Expand

ج - select → Modify → Border

د - select → Modify → Contract

۳ - ۱۳ - کلید میانبر Magic Wand چیست؟

الف - M ب - L

ج - H د - W

آسان د

۳ - ۱۴ - برای انتخاب ناحیه های هم رنگ از ابزار ..... استفاده می شود؟

الف - Marquee ب - Magic Wand

ج - Lasso د - Shift select

آسان ب

۳ - ۱۵ - از ابزار ..... برای انتخاب چهار ضلعی بکار می رود.

الف - Marquee ب - Lasso

ج - Magic wand د - select

آسان الف

## توجه! این لیست سؤالات، صرفاً جهت بررسی نهایی و رفع نقص احتمالی است و فاقد هر گونه ارزش قانونی می باشد.

۳ - ۱۶ - گزینه Feather چه کاربردی دارد؟

- الف - در ابزارهای انتخاب منجر به ایجاد حاشیه های صاف و محو می شود. - ب - در ابزارهای انتخاب منجر به بزرگتر شدن ناحیه انتخاب به اندازه پیکسل می شود.  
ج - در ابزارهای طراحی Line خطوط یا منحنی های صاف و بدون بریدگی - د - در ابزارهای طراحی مانند airbrush منجر به ایجاد لبه های صاف می شود.

آسان الف

۳ - ۱۷ - ابزار Magnetic lasso

- الف - بر اساس مقادیر رنگ ناحیه ای را انتخاب می کند. - ب - مرز رنگ ها را به صورت اتوماتیک تشخیص داده و به صورت خودکار نقطه گذاری می کند.  
ج - ناحیه مورد نظر را به صورت چند ضلعی انتخاب می کند. - د - مرز رنگ ها را به صورت اتوماتیک تشخیص داده لبه های آنها صاف می کند.

آسان ب

۳ - ۱۸ - کدام ابزار در فتوشاپ برای جابجایی انتخاب ها یا لایه ها بکار می رود؟

- الف - Cropping - ب - Move  
ج - Marquee - د - Lasso

آسان ب

۳ - ۱۹ - کدام فرمان زیر ناحیه انتخاب شده یا لایه مورد نظر را به صورت عمودی معکوس می کند؟

- الف - Flip vertical - ب - flip horizontal  
ج - rotate ۱۸۰ - د - cw ۹۰ rotate

آسان الف

۳ - ۲۰ - عصای جادویی به کدام یک از ابزارهای زیر گفته می شود؟

- الف - Magic Wand - ب - Airbrush  
ج - Lasso - د - Move

آسان الف

۳ - ۲۱ - برای ایجاد یک طیف رنگی خطی از کدام گزینه استفاده می کنیم؟

- الف - Angle gradient - ب - Diamond gradient  
ج - Liner gradient - د - Redial gradient

آسان ج

۳ - ۲۲ - از کدام منو برای فعال کردن پالت در فتوشاپ اقدام می شود؟

- الف - select - ب - File  
ج - View - د - Window

آسان د

۳ - ۲۳ - برای حذف بخش های ناخواسته تصاویر از کدام ابزار استفاده می کنیم؟

- الف - Polygon - ب - Lasso  
ج - Cut - د - Crop

آسان د

**توجه! این لیست سؤالات، صرفاً جهت بررسی نهایی و رفع نقص احتمالی است و فاقد هر گونه ارزش قانونی می باشد.**

۳ - ۲۴ - در کادر ایجاد New گزینه preset برای :

- الف - تنظیم طول و عرض  
ب - کیفیت تصویر  
ج - شفافیت  
د - سایز های پیش فرض

آسان د

۳ - ۲۵ - برای مخفی یا آشکار کردن جعبه ابزار .....

- الف - گزینه show tools از منوی window  
ب - گزینه type mask از منوی pallet  
ج - کلید top را می زنیم  
د - Alt + shift + t

آسان الف

۳ - ۲۶ - برای تغییر اندازه بوم بدون تغییر سایز تصاویر از کدام دستور استفاده می شود؟

- الف - Image size  
ب - Print size  
ج - Pixel Dimension  
د - Convase size

آسان د

۳ - ۲۷ - به چه منظور از پالت Navigator استفاده می کنیم؟

- الف - کنترل عناصر و اجزاء مختلف در تصویر  
ب - کنترل و انتخاب قلم های مختلف طراحی  
ج - کنترل و ساخت نواحی انتخاب برداری روی تصویر  
د - کنترل میزان بزرگ نمایی یک تصویر

آسان د

۳ - ۲۸ - به هنگام استفاده از کدام ابزار زیر می توان تصویر را چرخاند و نقص موجود را اصلاح کرد؟

- الف - Move  
ب - Lasso  
ج - Hand  
د - Crop

آسان د

۳ - ۲۹ - پالت swatches چه کاربردی دارد؟

- الف - امکان ترکیب رنگ های اصلی و تولید رنگ های ترکیبی را برای رنگ  
ب - حاوی تعدادی رنگ ترکیبی آماده به منظور سرعت عمل در ساخت رنگ  
ج - پس زمینه و پیش زمینه به منظور تصحیح رنگ تصاویر  
د - تکثیر کردن رنگ

آسان ب

۳ - ۳۰ - ابزار مناسب برای ترمیم لکه های یک تصویر ..... می باشد.

- الف - pattern stamp tool  
ب - patch tool  
ج - clone stamp tool  
د - brush

آسان ب

۳ - ۳۱ - اگر درصد opacity کم باشد شفافیت ..... است.

- الف - کمتر  
ب - بیشتر  
ج - تاثیری ندارد  
د - همیشه بر روی ۱۰۰ درصد باید تنظیم شود.

آسان الف



**توجه! این لیست سؤالات، صرفاً جهت بررسی نهایی و رفع نقص احتمالی است و فاقد هر گونه ارزش قانونی می باشد.**

۳ - ۳۲ - برای آوردن خط کش از کدام گزینه استفاده می شود؟

- الف - view / ruler  
ب - Fill / ruler  
ج - Tools / ruler  
د - Edit / ruler

آسان الف

۳ - ۳۳ - برای شروع به تایپ در فتوشاپ از چه ابزاری استفاده می شود؟

- الف - ابزار Type در نوار نو  
ب - ابزار Text در پالت ابزار  
ج - ابزار Word در پالت ابزار  
د - ابزار Type در پالت ابزار

آسان د

۳ - ۳۴ - برای انتخاب معکوس کردن ناحیه انتخاب از کدام گزینه استفاده می کنید؟

- الف - Inverse  
ب - automate  
ج - Invert  
د - Deselect

آسان الف

۳ - ۳۵ - برای ایجاد کردن شیب رنگ از کدام ابزار استفاده می شود؟

- الف - Gradient  
ب - pencil  
ج - pant bucket  
د - pen

آسان الف

۳ - ۳۶ - برای اعوجاج دادن به یک انتخاب از کدام گزینه استفاده می کنیم؟

- الف - scale  
ب - distort  
ج - skew  
د - perspective

آسان ب

۳ - ۳۷ - کدام یک از ابزارهای زیر برای رسم بیضی است؟

- الف - Elliptical  
ب - polygon  
ج - rectangular  
د - clone stamp

آسان الف

۳ - ۳۸ - از کدام گزینه برای کج کردن تصویر استفاده می شود؟

- الف - skew  
ب - rotate  
ج - scale  
د - distort

آسان الف

۳ - ۳۹ - برای کنترل میزان بزرگ نمایی تصویر از پالت..... استفاده می شود؟

- الف - navigator  
ب - history  
ج - channels  
د - info

آسان الف

**توجه! این لیست سؤالات، صرفاً جهت بررسی نهایی و رفع نقص احتمالی است و فاقد هر گونه ارزش قانونی می باشد.**

۳ - ۴۰ - از کدام ابزار برای ایجاد یک کپی از تصویر دیگر استفاده می شود؟

- الف - pattern  
ب - stamp  
ج - healing  
د - hand

آسان ب

۳ - ۴۱ - برای تغییر اندازه انتخاب از کدام دستور استفاده می شود؟

- الف - modify  
ب - feather  
ج - transform selection  
د - transform

آسان ج

۳ - ۴۲ - برای ایجاد یک قلموی جدید از کدام دستور استفاده می شود؟

- الف - define pattern  
ب - define brush  
ج - create brush  
د - new brush

آسان ب

۳ - ۴۳ - واحد خط کش در کدام منو قابل تنظیم است؟

- الف - image / adjust  
ب - layer / ruler  
ج - view / guide line  
د - edit / preferences

آسان د

۳ - ۴۴ - گزینه warp text در متن سبب می شود که :

- الف - فاصله بین حروف تنظیم شود.  
ب - فاصله بین خطوط تنظیم شود.  
ج - فاصله بین کلمات تنظیم شود.  
د - حالت خط تغییر کند.

آسان د

۳ - ۴۵ - Angle gradient برای ایجاد طیف .....می باشد.

- الف - از مرکز  
ب - از دو طرف  
ج - چرخشی  
د - ستاره ای

آسان ج

۳ - ۴۶ - برای نمونه برداری از رنگ های زمینه و پیش زمینه تصویر از ابزار .....استفاده می کنیم.

- الف - info  
ب - navig ator  
ج - Eyedropper  
د - stamp

آسان ج

۳ - ۴۷ - برای کار با ابزار مهر لاستیکی color stamp هنگام نمونه برداری از شکل خاص جهت مهر زدن از چه کلیدی استفاده می کنیم؟

- الف - ctrl  
ب - shift  
ج - alt  
د - ctrl + -

آسان ج

توجه! این لیست سؤالات، صرفاً جهت بررسی نهایی و رفع نقص احتمالی است و فاقد هر گونه ارزش قانونی می باشد.

۳ - ۴۸ - ابزار مربوط به تایپ به صورت انتخاب در جهت افقی کدام است؟

- الف - horizontal type  
ب - vertical type tool  
ج - horizontal type masktool  
د - vertical type mask tool

آسان ج

۳ - ۴۹ - برای چرخش تصاویر از کدام فرمان استفاده می کنید؟

- الف - skew  
ب - rotate  
ج - seal  
د - distort

آسان ب

۳ - ۵۰ - در ابزار gradient گزینه Reflected چه حالتی در تصویر ایجاد می کند؟

- الف - مربع یا ستاره ای  
ب - انعکاسی  
ج - چرخشی  
د - خطی

آسان ب

۴ - ۲ - کدام یک از ابزارهای زیر اشباعیت رنگ تصویر را تغییر می دهد؟

- الف - spong  
ب - sharpen  
ج - dodge  
د - smudge

آسان الف

۴ - ۳ - کدام یک از ابزارهای پیکسل های موجود در تصویر را یک دست کرده و لبه ها را مشخص تصویر را هموار می کند؟

- الف - Burn  
ب - Blur  
ج - dodge  
د - smudge

آسان ب

۴ - ۴ - کدام یک از ابزارهای زیر برای پاک کردن قسمتی از تصویر به کار می رود؟

- الف - Art history brush  
ب - eraser tool  
ج - sponge tool  
د - Bluer tool

آسان ب

۴ - ۵ - ابزارهای spong / burn / dodge به چه منظور استفاده می شود؟ (از چپ به راست)

- الف - تیره کردن- واضح کردن و جلوه دادن رنگ از تصویر  
ب - روشن یا تاریک کردن موضعی تصویر و تغییر دادن اشباعیت رنگ  
ج - تیره کردن تصاویر  
د - واضح کردن و جلوه دادن و تیره کردن رنگ از تصویر

آسان ب

۴ - ۶ - با کدام یک از ابزار های زیر رنگ تصویر را به هم ریخته می نمائیم؟

- الف - Burn  
ب - sharpen  
ج - smudge  
د - dodge

آسان ج

**توجه! این لیست سؤالات، صرفاً جهت بررسی نهایی و رفع نقص احتمالی است و فاقد هر گونه ارزش قانونی می باشد.**

۴ - ۷ - برای تنظیم میزان تیرگی و روشنایی یک کار کدام گزینه استفاده می شود؟

- الف - image / adjustment / invert  
ب - image / adjustment / desiderate  
ج - Image / adjust / color balance  
د - image / adjust / levels

آسان ج

۴ - ۸ - در الگوی رنگ HSB منظور از H یا (Hue) چیست؟

- الف - رنگ فام یا رنگ اصلی  
ب - میزان اشباع رنگ  
ج - میزان روشنی رنگ  
د - میزان شفافیت رنگ

آسان الف

۴ - ۹ - با کدام یک از فرمانهای زیر در منوی Image / adjustment فتوشاپ بطور خودکار تراز رنگ ها را بر اساس ارزیابی که خودش از دامنه رنگ ها دارد تنظیم می کند؟

- الف - levels  
ب - Auto levels  
ج - desiderate  
د - Hue

آسان ب

۴ - ۱۰ - در مدل رنگ HSB منظور از s یا (saturation) چیست؟

- الف - میزان روشنی رنگ  
ب - رنگ اصلی  
ج - میزان اشباع رنگ  
د - میزان شفافیت رنگ

آسان ج

۵ - ۱ - در پالت لایه ها اگر بخواهیم لایه های دیگر همراه لایه فعال حرکت کنند آن لایه ها را توسط..... به لایه فعال متصل می کند؟

- الف - علامت چشم  
ب - علامت زنجیر  
ج - علامت قفل  
د - علامت Brush

آسان ب

۵ - ۲ - چگونه می توان چند لایه مختلف را با هم حرکت داد؟

- الف - با merge نمودن آنها  
ب - با link نمودن لایه ها و دستور move  
ج - با انتخاب لایه های مورد نظر و دستور delete  
د - با کپی کردن لایه ها

آسان ب

۵ - ۳ - برای حذف یک لایه از کدام دستور استفاده می کنید؟

- الف - delete  
ب - delete layer  
ج - delete mask  
د - همه موارد

آسان ب

۵ - ۴ - لایه های جدید در فتوشاپ دارای چه رنگی هستند؟

- الف - سیاه  
ب - سفید  
ج - خاکستری  
د - شفاف

آسان ب

## توجه! این لیست سؤالات، صرفاً جهت بررسی نهایی و رفع نقص احتمالی است و فاقد هر گونه ارزش قانونی می باشد.

۵ - ۵ - برای ایجاد یک لایه جدید در تصویر از دستور ..... استفاده می شود؟

- الف - `ctrl+ new`      ب - `layer`  
ج - `create new layer`      د - `duplicate`

آسان ج

۵ - ۶ - برای تغییر دادن نام یک لایه چگونه عمل می کنید؟

- الف - کلیک بر روی آیکن چشم      ب - کلیک روی نام لایه  
ج - دابل کلیک روی نام لایه      د - نمی توان نام لایه را تغییر داد

آسان ج

۵ - ۷ - اجرای دستور `merge down layer` باعث ..... می شود.

- الف - ادغام کلیه لایه ها      ب - ادغام لایه فعال با لایه بالایی  
ج - ادغام لایه های آشکار      د - ادغام لایه فعال با لایه پائین

آسان د

۵ - ۸ - چگونه می توان لایه ای را مخفی و یا آشکار کرد؟

- الف - درگ لایه به سمت بیرون پالت      ب - کلیک روی آیکن چشم در پالت `layer`  
ج - کلیک راست و انتخاب گزینه `show`      د - استفاده `del`

آسان ب

۵ - ۹ - در صورتیکه بخواهیم میزان شفافیت لایه را تغییر دهیم از کدام گزینه در پالت `layer` استفاده می کنیم؟

- الف - `lock`      ب - `opacity`  
ج - `style`      د - `mask`

آسان ب

۵ - ۱۰ - لایه فعال به چه لایه ای گفته می شود؟

- الف - لایه ای که تصویر قلم مو در آن قرار دارد      ب - لایه ای که عکس زنجیر داشته باشد  
ج - به لایه `Background` گفته می شود      د - لایه ای که خاموش باشد.

آسان الف

۵ - ۱۱ - اگر بخواهیم از جلوه های موجود در لایه کپی گرفته تا در لایه های دیگر استفاده کنیم از کدام گزینه استفاده می کنیم؟

- الف - `layer via copy`      ب - `copy layer style`  
ج - `add layer mask`      د - `past layer style`

آسان ب

۵ - ۱۲ - جلوه های ویژه در لایه توسط کدام قسمت تنظیم می شود؟

- الف - `options`      ب - `blending`  
ج - `layer style`      د - `layer option`

آسان ج

## توجه! این لیست سؤالات، صرفاً جهت بررسی نهایی و رفع نقص احتمالی است و فاقد هر گونه ارزش قانونی می باشد.

۵ - ۱۳ - برای راستر کردن یک لایه چگونه عمل می کنیم؟

- الف - لایه مورد نظر انتخاب و گزینه rasterizing را از منوی layers ب - لایه مورد نظر انتخاب و رویش کلیک راست و انتخاب گزینه layer  
ج - لایه مورد نظر انتخاب و گزینه type را از منوی layers انتخاب می کنیم. د - لایه مورد را انتخاب و بعد کلیک راست روی آن گزینه properties  
layer را انتخاب می کنیم. الف آسان

۵ - ۱۴ - برای افزایش تابش درونی در یک لایه کدام مورد زیر صحیح است؟

- الف - inner glow ب - texture  
ج - over glow د - strock

الف آسان

۵ - ۱۵ - برای ایجاد فایل های مختلف از یک تصویر از کدام گزینه استفاده می شود؟

- الف - duplicate ب - Fr  
ج - copy layer د - past layer

الف آسان

۵ - ۱۶ - شرط merge visible گرفتن از لایه ها در چیست؟

- الف - قابل رویت بودن لایه ها ب - متوالی بودن لایه ها  
ج - پیوند داشتن لایه ها د - هر سه مورد صحیح است

د آسان

۵ - ۱۷ - اگر بخواهیم هنگام ذخیره فایل لایه ها در هم ادغام نشوند از کدام فرمت استفاده میکنیم؟

- الف - BMP ب - Gif  
ج - PSD د - JPG

ب آسان

۵ - ۱۸ - جلوه Bevel and Emboss چه کاربردی دارد؟

- الف - باعث ایجاد سایه اشیاء رو به داخل می شوند. ب - باعث ایجاد یک لایه هاله در خارج اشیاء می شود.  
ج - حول یک شکل حاشیه ای با رنگ مشخص شده ایجاد می کند. د - برای برجسته کردن و عمق بخشیدن به یک شی بکار می رود

د آسان

۵ - ۱۹ - برای ادغام دو یا چند لایه که بهم زنجیر شده اند از کدام دستور استفاده می کنیم؟

- الف - Merge Down ب - Merge link  
ج - Flatten د - Merge visible

ب آسان

۵ - ۲۰ - برای حفاظت کردن از بخش های شفاف لایه از کدام گزینه استفاده می کنیم؟

- الف - Lock ب - Brush  
ج - روی دکمه شطرنجی لایه کلیک می کنیم د - روی دکمه Brush لایه کلیک می کنیم

ج آسان

## توجه! این لیست سؤالات، صرفاً جهت بررسی نهایی و رفع نقص احتمالی است و فاقد هر گونه ارزش قانونی می باشد.

۶- ۱ - برای رسم منحنی در فتوشاپ از ..... استفاده می کنیم.

الف - Magnetic lasso      ب - crop

ج - polygon tool      د - pent tool

آسان      د

۶- ۲ - با استفاده از direct selection کدام عمل زیر قابل انجام است؟

الف - تبدیل مسیر به مسیرهای منحنی شکل

ب - انتخاب و جابجایی مسیرها و گیره ها

ج - حذف گیره های موجود در تصویر

د - افزودن نقاط گیره های به مسیر

آسان      ب

۶- ۳ - با استفاده از ابزار convert point کدام عمل زیر قابل انجام است؟

الف - حذف گیره های موجود در مسیر

ب - افزودن نقاط گیره ای به مسیر

ج - انتخاب و جابجایی مسیر و گیره ها

د - تبدیل مسیرهای صاف به مسیرهای منحنی

آسان      د

۶- ۴ - برای حذف یک path ایجاد شده باید از کلید ..... استفاده کنیم.

الف - delete path

ب - clipping path

ج - delete current path

د - turn off path

آسان      ج

۶- ۵ - چگونه می توان یک مسیر ایجاد شده را به یک انتخاب تبدیل کرد؟

الف - با استفاده از دستور make work path from selection

ب - با استفاده از دستور at rocks path with current selection

ج - روی مسیر کلیک راست و انتخاب گزینه make selection

د - روی مسیر کلیک راست و انتخاب گزینه Fill path

آسان      ج

۶- ۶ - برای ترسیم خطوط فلش دار باید گزینه های ..... را در پالت line options فعال کرد.

الف - anti - aliased

ب - arrow heads در start و end

ج - axel و weight

د - there should

آسان      ب

۶- ۷ - برای اضافه کردن یک نقطه لنگر به مسیر از کدام ابزار استفاده می کنیم؟

الف - direction point

ب - Add anchor point

ج - convert anchor

د - free form pen

آسان      ب

۶- ۸ - برای پر کردن یک مسیر .....

الف - مسیر مورد نظر را انتخاب و دگمه fill path را از پایین پالت path

ب - مسیر مورد نظر را انتخاب و به همراه دگمه Alt دگمه make work

ج - مسیر مورد نظر را انتخاب و دگمه stroke path را از پالت path انتخاب می کنیم.

د - مسیر مورد نظر را انتخاب و دگمه Make selection را از پالت path انتخاب می کنیم.

آسان      الف

## توجه! این لیست سؤالات، صرفاً جهت بررسی نهایی و رفع نقص احتمالی است و فاقد هر گونه ارزش قانونی می باشد.

۶ - ۹ - برای رنگ کردن مرز مسیر با چه تنظیماتی باید عمل کنیم؟

- الف - انتخاب و مسیر سپس فشردن دگمه fill path از پالت path      ب - انتخاب مسیر و سپس فشردن دگمه stroke path از پالت path
- ج - انتخاب مسیر و سپس انتخاب گزینه Add to selection      د - انتخاب مسیر و فشردن دگمه load path as a selection

آسان      ب

۶ - ۱۰ - برای نمایش پالت path از کدام منو آن را به حالت انتخاب در می آوریم؟

- الف - View      ب - Edit
- ج - select      د - window

آسان      د

۷ - ۱ - برای مشاهده پالت کانال ها گزینه channels را از منوی ..... کلیک می نمائیم.

- الف - window      ب - view
- ج - select      د - Edit

آسان      الف

۷ - ۲ - برای قرار دادن کانالهای آلفا یا spot تصویر باید در چه مدی باشد؟

- الف - blending      ب - color dodge
- ج - multhchannel      د - smudge

آسان      ج

۷ - ۳ - برای نسخه برداری از یک کانال فرمان کدام گزینه صحیح است؟

- الف - انتخاب کانال مورد نظر و کلیک گزینه duplicate channel از      ب - انتخاب کانال مورد نظر و کلیک گزینه split channels از منوی
- ج - انتخاب کانال مورد نظر و کلیک گزینه merging channel از منو      د - انتخاب کانال مورد نظر و کلیک گزینه channel mixer
- پالت کانالها

آسان      الف

۷ - ۴ - برای تبدیل کانالهای یک تصویر flat شده به تصاویر مجزا از کدام گزینه استفاده می کنیم؟

- الف - merge channels      ب - duplicate channels
- ج - split channels      د - destination

آسان      ج

۷ - ۵ - برای چسباندن کانالهای تصاویر باز شده باید در چه مد رنگی باشند؟

- الف - RGB      ب - Grayscale
- ج - Cmyk      د - Index

آسان      ب

۷ - ۶ - کاربرد فرمان Mixer channel چیست ؟

- الف - این فرمان به شما اجازه می دهد یک کانال را بکار گیری رنگ جاری      ب - این فرمان به شما اجازه می دهد که کانالها را با هم ادغام کنید .
- ج - این فرمان باعث کاهش فضای لازم برای ذخیره سازی می شود .      د - این فرمان برای پر کردن ناحیه انتخاب شده با رنگ spot می شود .

آسان      الف



**توجه! این لیست سؤالات، صرفاً جهت بررسی نهایی و رفع نقص احتمالی است و فاقد هر گونه ارزش قانونی می باشد.**

۷ - ۷ - برای تبدیل ماسک برداری به ماسک لایه از کدام فرمان استفاده می نمائیم .

- الف - گزینه الف  
ب - گزینه ب  
ج - گزینه ج  
د - گزینه د

آسان د

الف : از منوی ← Layer mask rector  
ب : از منوی ← Layer mask vector ← current path  
ج : از منوی ← Rasterize select ← vector mask  
د : از منوی ← Rasterize ← lager ← vector mask

۷ - ۸ - کدام فرمان بصورت اتوماتیک لغزنده هارا برای تنظیم روشنایی و سایه های تصویر حرکت میدهد ؟

- الف - Auto contrast  
ب - Auto levels  
ج - Brightness  
د - satvration

آسان ب

۷ - ۹ - اگر بخواهیم فقط میزان تیرگی تصویر اسکن شده را تغییر دهیم کدام منو برای تنظیمات مورد نظر می باشد ؟

- الف - Hue/satvration  
ب - Brightness/contrast  
ج - Auto kontras'  
د - Auto Levels

آسان ب

۷ - ۱۰ - از کدام گزینه می توان ماهیت رنگ ، میزان اشباع وامکان کنترل روانشناسی را تنظیم کرد ؟

- الف - Adjustment  
ب - Color Adjustment  
ج - Variation  
د - Hue/Saturation

آسان د

۷ - ۱۱ - با کدام گزینه زیر می توان روی یک تصویر اثر انگشت خیس را بوجود آورد ؟

- الف - Burn  
ب - smudge  
ج - spong  
د - Ruler

آسان ب

## توجه! این لیست سؤالات، صرفاً جهت بررسی نهایی و رفع نقص احتمالی است و فاقد هر گونه ارزش قانونی می باشد.

۷ - ۱۲ - کدام فیلتر از گروه فیلترهای Distort جلوه ای ایجاد می کند به طوریکه به نظر می رسد تصویری آب قرار گرفته است ؟

- الف - Diff use Glow  
ب - shear  
ج - Displace  
د - ocean Ripple

آسان د

۷ - ۱۳ - کدام فیلتر ها از فیلتر ها stylize تصویر را بر جسته و رنگ آنرا به خاکستری متمایل می کند ؟

- الف - EMBOSS  
ب - GLOWING EDGE  
ج - TRACE  
د - TILE

آسان الف

۷ - ۱۴ - با کدامیک از فیلتر های گروه Artistic می توان تصویر را به صورت نقاشی آبرنگی سازی کرد ؟

- الف - color pencil  
ب - Towing painting  
ج - water color  
د - chalk And charcoal

آسان ج

۷ - ۱۵ - کدامیک از فیلترهای گروه pixel به تصویر بافت سنگ فرش یا کاشی می دهند ؟

- الف - Mosaic  
ب - poster Edge  
ج - Find Edge  
د - Emboss

آسان الف

۷ - ۱۶ - کدام یک از فیلترهای گروه Render عمل نورپردازی قسمتهای مختلف تصویر را انجام می دهد ؟

- الف - clouds  
ب - Difference clouds  
ج - ۲D Transform  
د - Lighting effect

آسان د

۷ - ۱۷ - با کدام یک از فیلترهای گروه sharpen می توان وضوح کناره های اجسام تصویر را افزایش داد؟

- الف - sharpen More  
ب - sharpen Edges  
ج - sharpen  
د - unship Mask

آسان ب

۷ - ۱۸ - با کدام یک از فیلترهای گروه Distort یک سطح موجودار روی تصویر ایجاد می شود؟

- الف - Zigzag  
ب - shear  
ج - wrap Around  
د - Twirl

آسان الف

۷ - ۱۹ - با کدامیک از فیلتر های گروه Distort می توان به تصویر حالت کروی یا محدب داد؟

- الف - spherize  
ب - zigzag  
ج - shear  
د - Twirl

آسان الف

## توجه! این لیست سؤالات، صرفاً جهت بررسی نهایی و رفع نقص احتمالی است و فاقد هر گونه ارزش قانونی می باشد.

۷ - ۲۰ - این فیلتر از رنگهای زمینه و پس زمینه استفاده کرده و از عکس مورد نظر یک جلوه حکاکی مشابه روی فلز و روی سنگ بوجود می

آورد ؟

ب - cont crayon

الف - Chrome

د - Water paper

ج - Bas-relief

آسان الف

۷ - ۲۱ - این فیلتر عکس را طوری تغییر می دهد که به نظر میرسد تصویری از پشت یک شیشه مشجر در حال نمایش است در حقیقت این

فیلتر بروی یک بافت شیشه ای قرار می دهد نام این فیلتر چیست ؟

ب - Shear

الف - Pinch

د - Glass

ج - zigzag

آسان د

۷ - ۲۲ - کدامیک از فیلترهای زیر سبب بافت خاصی مانند بافت پارچه و سنگ به تصویر می شود ؟

ب - Emboss

الف - Txeturize

د - Noise

ج - Mosaics

آسان الف

۷ - ۲۳ - برای پوشاندن و مخفی ماندن چهره افراد جلوی دوربین ، بکار بردن کدام نوع از فیلتر های زیر مناسب است ؟

ب - Crystallize

الف - Stylize

د - Glass

ج - Mosaic

آسان ج

۷ - ۲۴ - این فیلتر از گروه فیلترهای Stylize جلوه ای شبیه به وزیدن باد روی تصویری ایجاد میکند ؟

ب - Wind

الف - Glowing Edges

د - Noise

ج - Trace counter

آسان ب

۷ - ۲۵ - با کدامیک از فیلترهای گروه render می توان جلوه ایی ایجاد کرد ؟

ب - Effect Lighting

الف - Lens Fare

د - Clouds

ج - ۲D Transform

آسان د

۷ - ۲۶ - فیلتر Twirl از گروه فیلترهای Distort چه جلوه ای روی تصویر ایجاد می کند ؟

ب - تصویری را مانند گرداب به دور خود میچرخاند .

الف - تصویری را به صورت کاشی کنار هم قرار می دهد .

د - به تصویری انتخاب شده جلوه حباب می دهد .

ج - یک حالت مه آلود به رنگ پس زمینه روی قسمت های روشن تصویری

ایجاد می کند .

آسان ب

۷ - ۲۷ - فیلتر Clouds با چه رنگهایی می توان جلوه ای ایجاد می کند ؟

ب - رنگهای background , foreground

الف - مشکی و سفید

د - آبی و پیش زمینه

ج - سفید و آبی

آسان ب

## توجه! این لیست سؤالات، صرفاً جهت بررسی نهایی و رفع نقص احتمالی است و فاقد هر گونه ارزش قانونی می باشد.

۷ - ۲۸ - با کدام فیلتر از گروه Distort می توان تصویری را به دور یک نقطه پیچاند و چرخش داد ؟

- الف - Diffuse Glow  
ب - Displace  
ج - Twirt  
د - Glass

آسان ج

۷ - ۲۹ - با کدام فیلتر از گروه Pixelate می توان تصویری را به قسمت های رنگی توپر تقسیم کرد و به تصویری حالت کریستالی داد ؟

- الف - Color Malfatome  
ب - Mexxotint  
ج - wind  
د - crystalline

آسان د

۷ - ۳۰ - از فیلتر Texture به چه منظور استفاده می شود ؟

- الف - برای ایجاد متن  
ب - برای ایجاد جلوه سه بعدی در تصویری  
ج - برای افزودن چند نوع بافت و طرح به تصویر  
د - برای ایجاد ذرات بسیار ریزی در تصویر

آسان ج

۷ - ۳۱ - تصویری را باز کرده ام و می خواهیم چند فیلتر روی آن اعمال کنیم . اما فیلترهای مورد نظر در منوی Filters خاموشند . چرا ؟

- الف - تصویری خراب است  
ب - تصویر از تعداد رنگ های مختلف برخوردار  
ج - حالت رنگی تصویری RGB است  
د - حالت رنگ تصویری باید روی مد Gray Scde باشد

آسان ج

۷ - ۳۲ - برای ایجاد جلوه مداد رنگی در یک تصویری از کدام فیلتر استفاده می شود ؟

- الف - Brush strokes / Accented Adges  
ب - Artistic / Watercolor  
ج - Artistic / Colored pencil  
د - Render / clouds

آسان ج

۷ - ۳۳ - فیلتر Clouds تصویر را چگونه تغییر می دهد ؟

- الف - تصویر را در تصاویر مکعبها ، استوانه و کره های چرخاند .  
ب - بافتهایی به شکل آبی ، طرحهای انعکاسی در تصویر ایجاد می کند .  
ج - رنگ موجود در یک تصویر را به طور تصادفی به صورت نقطه ای  
د - با استفاده از مقادیری که بین رنگهای پیش زمینه متغیر می باشد، تبدیل می کند .  
طرح آب را ایجاد می کند .

آسان د

۷ - ۳۴ - اگر بخواهیم چندین تصویر را در کنار هم قرار دهیم و انها را تبدیل به یک تصویر کنیم از کدام دستور استفاده می کنیم؟

- الف - File/Automate/Photo merge  
ب - File/Panoramic  
ج - Filter/Filter Gallery  
د - Window/File Browser

آسان الف

۷ - ۳۵ - دستور Scale به چه منظور مورد استفاده قرار می گیرد ؟

- الف - پاک نمودن  
ب - تغییر اندازه نمودن  
ج - دوران دادن به شکل  
د - پر نمودن دور شکل

آسان ب

۷ - ۳۶ - اصلاح Background به چه معنی است ؟

- الف - بافت کار  
ب - پیش زمینه  
ج - پس زمینه  
د - Swatch color

آسان ج

۷ - ۳۷ - به چه دلیل در فتوشاپ محدوده ای را انتخاب می نمایم ؟

- الف - تا رنگ محدوده فوق دست نخورده بماند  
ب - تا دستور مورد نظر روی محدوده فوق اعمال نشود  
ج - تا دستور مورد نظر روی محدوده فوق اعمال شود.  
د - تا محدوده فوق سیاه و سفید شود

آسان ج

۷ - ۳۸ - از ابزار Custom shape tool چه استفاده می شود ؟

- الف - می توان با آن یکسری شکلهای از پیش تعیین شده ساخت  
ب - می توان با آن رنگ ساخت  
ج - می توان یک قسمت آن را پاک نمود  
د - می توان با آن مونتاژ نمود

آسان الف

۷ - ۳۹ - منو Color Balance برای چه منظوری استفاده می شود ؟

- الف - تنظیم و تغییر رنگ  
ب - انتخاب یک محدوده  
ج - محو نمودن یک تصویر  
د - سیاه و سفید نمودن تصویر

آسان الف

۷ - ۴۰ - در فتوشاپ از کدام واحد اندازه گیری استفاده می شود ؟

- الف - می توانیم به دلخواه تنظیم  
ب - Point و cm  
ج - نمایشید Inches و Picas  
د - فتوشاپ یک نرم افزار استاندارد است و احتیاج به واحد اندازه گیری ندارد

آسان الف

۷ - ۴۱ - حداقل وضوح تصویری برای فایل چاپی می باشد ؟

- الف - dpi ۷۲  
ب - dpi ۳۰۰  
ج - dpi ۹۶  
د - dpi ۶۰۰

آسان الف

۷ - ۴۲ - رنگهای CMYK برای چه فایلهایی استفاده می شود ؟

- الف - فایلهایی که در نرم افزارهای دیگر مورد استفاده قرار می گیرند  
ب - فایلهایی که جهت طراحی صفحات اینترنت است  
ج - همه انواع فایلهها  
د - فایلهایی که جهت چاپ آماده می گردد

آسان د

۷ - ۴۳ - یک فایل فتوشاپ از چند لایه تشکیل می گردد؟

- الف - به نوع رنگ تصویر بستگی دارد  
ب - ۵ لایه  
ج - در فتوشاپ لایه وجود ندارد  
د - بسته به نوع تصویر و طراحی متفاوت است

آسان د

## توجه! این لیست سؤالات، صرفاً جهت بررسی نهایی و رفع نقص احتمالی است و فاقد هر گونه ارزش قانونی می باشد.

۷ - ۴۴ - ابزار عصای جادویی براساس چه اصلی انتخاب می نماید ؟

- الف - براساس پیش فرض تعیین شده  
ب - براساس رنگ سفید  
ج - براساس میزان خاکستری موجود در تصویر  
د - براساس حساسیت به پیکسلهای رنگی

آسان د

۷ - ۴۵ - ابزار ذره بین در فتوشاپ چه کارایی دارد؟

- الف - اندازه فایل را تغییر می دهد  
ب - ابعاد محدوده انتخاب شده را بزرگ می نماید  
ج - ابعاد محدوده انتخاب شده را کوچک می نماید  
د - ایجاد بزرگ و کوچک نمایی مجازی می نماید

آسان د

۷ - ۴۶ - برای افزایش حساسیت ابزار Magic Wand باید .....

- الف - میزان Tolerance را افزایش داد  
ب - میزان Tolerance را کاهش داد  
ج - میزان Contiguous را افزایش داد  
د - میزان Contiguous را کاهش داد

آسان ب

۷ - ۴۷ - با استفاده از کدام دستور می توان لایه ها را یکی نمود ؟

- الف - با دستور Layer Mask  
ب - به هیچ عنوان نمی توانیم لایه ها را یکی کنیم  
ج - با دستور Duplicate Layer  
د - Flatten Image یا Merge Visible

آسان د

۷ - ۴۸ - فتوشاپ یک نرم افزار .....

- الف - ترسیم است.  
ب - ویرایش و مونتاژ است.  
ج - ویرایش است.  
د - ترسیم و ویرایش است.

آسان د

۷ - ۴۹ - فتوشاپ یک نرم افزار .....

- الف - برداری و پیکسلی است.  
ب - برداری است.  
ج - برداری و نگاشت بیت  
د - نگاشت بیتی یا پیکسلی است.

آسان د

۷ - ۵۰ - کدامیک از فرمت های زیر هنگام ذخیره فایل در فلاپی دیسک حجم کمتری را اشغال می کند؟

- الف - PCD  
ب - TIF  
ج - JPEG  
د - BMP

آسان ج

۷ - ۵۱ - برای حرکت دادن خطوط راهنما «Guide» از کدام ابزار استفاده می کنیم؟

- الف - Move  
ب - Lasso  
ج - wand Magic  
د - کلید Alt

آسان الف

## توجه! این لیست سؤالات، صرفاً جهت بررسی نهایی و رفع نقص احتمالی است و فاقد هر گونه ارزش قانونی می باشد.

۷ - ۵۲ - برپا داشتن یک نمونه رنگ از یک تصویر از کدام ابزار استفاده می نماییم؟

- الف - قطره چکان Eyedropper  
ب - بلور Blur Tool  
ج - مهر Clone Stamp Tool  
د - کمند Lasso Tool

آسان الف

۷ - ۵۳ - برای انتخاب قسمتی از شکل به اندازه یک پیکسل به صورت افقی « یک ردیف » از کدام ابزار استفاده می کنیم؟

- الف - Rectangular  
ب - Elliptical Marquee  
ج - Single Column  
د - single Row

آسان د

۷ - ۵۴ - اگر قلم Air brush را روی نقطه نگهداریم چه اتفاقی می افتد؟

- الف - رنگ در آن نقطه تیره تر شده و اشباع می شود.  
ب - رنگ در آن نقطه از بین می رود.  
ج - رنگ روی صفحه پخش می شود.  
د - تغییری صورت نمی پذیرد

آسان الف

۷ - ۵۵ - گزینه scale < Transform < edit چه عملی را انجام می دهد؟

- الف - برای چرخش قسمت انتخاب شده به کار می رود.  
ب - برای اریب کردن قسمت انتخاب شده به کار می رود.  
ج - برای تغییر اندازه قسمت انتخاب شده به کار می رود.  
د - برای تغییر دادن پر سبکتیو قسمت انتخاب شده به کار می رود.

آسان ج

۷ - ۵۶ - با کمک کدام پالت می توان در رابطه با نقطه جاری تصویر اطلاعاتی به دست آورد؟

- الف - پالت Navigator  
ب - پالت Info  
ج - پالت History  
د - پالت Color

آسان ب

۷ - ۵۷ - کدام گزینه در رابطه با Canvas size صحیح نمی باشد؟

- الف - فضای بوم به رنگ پس زمینه افزایش می یابد  
ب - برای تغییر دادن اندازه یک تصویر به کار می رود.  
ج - برای بزرگ کردن فضای بوم نقاشی به کار می رود.  
د - باعث تغییر اندازه تصویر نمی شود.

آسان ب

۷ - ۵۸ - جهت ایجاد لبه و ضخامت دور منطقه انتخاب از کدام گزینه استفاده می شود؟

- الف - Smooth  
ب - Stroke  
ج - width  
د - Border

آسان ب

۷ - ۵۹ - برای انتخاب یک شکل بطوری که لبه ها و حاشیه های آن محو شود از کدام گزینه در نوار Option از ابزارهای انتخاب استفاده می

- کنیم؟  
الف - Tolerance  
ب - Feather  
ج - Anti-Aliased  
د - style

آسان ب

## توجه! این لیست سؤالات، صرفاً جهت بررسی نهایی و رفع نقص احتمالی است و فاقد هر گونه ارزش قانونی می باشد.

۷ - ۶۰ - چگونه می توان یک لایه را پنهان نمود؟

- الف - روی لایه کلیک کرده و آن را به طرف سطل زباله می کشیم.  
ب - روی نماد چشم لایه کلیک می کنیم.  
ج - روی لایه کلیک کرده و دکمه H را فشار می دهیم.  
د - لایه را از حالت فعال خارج می نماییم.

آسان ب

۷ - ۶۱ - جهت ترسیم مستطیل از کدام ابزار استفاده می شود؟

- الف - Rectangle Marquee Tool  
ب - Rectangle Tool  
ج - Lasso Tool  
د - Magnetic Lasso Tool

آسان ب

۷ - ۶۲ - اگر بخواهیم از جلوه های موجود در یک لایه کپی گرفته تا در لایه های دیگر استفاده کنیم از کدام گزینه استفاده می کنیم؟

- الف - Past Layer style  
ب - Layer VIA copy  
ج - Copy layer style  
د - Add layer mask

آسان ج

۷ - ۶۳ - اگر بخواهیم هنگام تغییر دادن اندازه تصویر Image size با تغییر دادن عرض، ارتفاع تغییری نکند چه عملی را انجام می دهیم؟

- الف - گزینه Constrain Properties را غیر فعال می کنیم.  
ب - گزینه Constrain Properties را فعال می کنیم.  
ج - گزینه Resample Properties را غیر فعال کنیم.  
د - گزینه Resample Properties را فعال کنیم.

آسان الف

۷ - ۶۴ - از ابزار Crop برای ..... استفاده میشود؟

- الف - حذف قسمتی از تصویر  
ب - کج کردن قسمتی از تصویر  
ج - چرخش یک قسمت از تصویر  
د - انتخاب یک قسمت و حذف فضای خارج محدوده انتخاب شده

آسان د

۷ - ۶۵ - اگر بخواهیم هنگام ذخیره فایل لایه ها در هم ادغام نشوند از کدام فرمت استفاده می کنیم؟

- الف - BMP  
ب - GIF  
ج - PSD  
د - JPG

آسان ج

۷ - ۶۶ - برای کاهش یا حذف حالتها و عملیات انجام شده روی فایل جاری از کدام پالت استفاده می شود؟

- الف - Info  
ب - History  
ج - Navigator  
د - Color

آسان ب

۷ - ۶۷ - فرمان Flip vertical معادل کدام یک از گزینه های زیر است؟

- الف - Rotate ۱۸۰  
ب - Rotate ۹۰ ccw  
ج - Rotate ۹۰ cw  
د - Rotate ۱۰۰

آسان الف



## توجه! این لیست سؤالات، صرفاً جهت بررسی نهایی و رفع نقص احتمالی است و فاقد هر گونه ارزش قانونی می باشد.

۷ - ۶۸ - برای صادر کردن یک فایل از محیط فتوشاپ به خارج از کدام گزینه استفاده می شود؟

- الف - Import  
ب - Export  
ج - Save as  
د - Open

آسان ب

۷ - ۶۹ - در صورتی که بخواهیم میزان تیرگی (شفافیت) لایه را تغییر دهیم از کدام گزینه در پالت Layer استفاده می کنیم؟

- الف - Lock  
ب - Opacity  
ج - Style  
د - Mask

آسان ب

۷ - ۷۰ - هنگام استفاده از ابزار Move با نگه داشتن کدام کلید می توان از شکل انتخاب شده کپی گرفت؟

- الف - Alt  
ب - Ctrl  
ج - Shift  
د - Ctrl + Shift

آسان الف

۷ - ۷۱ - برای اینکه قسمت نا منظمی از شکل را انتخاب کنیم از چه ابزاری استفاده می کنیم؟

- الف - Polygon Lasso Tool  
ب - Lasso Tool  
ج - Magnetic Lasso Tool  
د - Marten

آسان الف

۷ - ۷۲ - برای اینکه بتوان روی لایه Background یک سری اعمال ویرایش انجام داد باید.....

- الف - یک لایه جدید ایجاد کرد (New layer)  
ب - مقدار Opacity لایه Background را زیاد کرد.  
ج - روی لایه Background رابل کلیک کرده و نام آن را به کرد . yer  
د - لایه Background را حذف می کنیم.  
تغییر می دهیم.

آسان ج

۷ - ۷۳ - کدام گزینه باعث ادغام شدن لایه ها می شود بطوری که لایه های خاموش از بین بروند؟

- الف - Merge Down  
ب - Flatten Image  
ج - Merge Visible  
د - Layer Set

آسان ب

۷ - ۷۴ - جلوه Bevel and Emboss چه کاربردی دارد؟

- الف - باعث ایجاد سایه اشیاء رو به داخل می شود.  
ب - باعث ایجاد یک لایه مثل هاله در خارج اشیاء می شود.  
ج - حول یک شکل حاشیه ای با زنگ مشخص شده ایجاد می شود.  
د - برای بر جسته کردن و عمق بخشیدن به یک شیء بکار می رود

آسان د

۷ - ۷۵ - در شکلی ناحیه مشکی رنگ به حالت انتخاب در آمده است با کدام گزینه در یک مرحله می توان فقط دایره سفید رنگ را در حالت

- انتخاب قرار داد؟  
الف - Deselect  
ب - Inverse  
ج - Select all  
د - Grow

آسان ب

توجه! این لیست سؤالات، صرفاً جهت بررسی نهایی و رفع نقص احتمالی است و فاقد هر گونه ارزش قانونی می باشد.

۷ - ۷۶ - برای لغو ۵ مرحله از کار انجام شده در فایل از کدام دستور استفاده می کنید؟

- الف - Reveal  
ب - undo  
ج - History  
د - layer

آسان ج

۷ - ۷۷ - ابزار دست چه نام داشته و کاربرد آن چیست؟

- الف - cursor - جابجایی ابزارها در پالت  
ب - hand-Tools - جابجایی لایه ها در پنجره  
ج - cursor - حذف لایه  
د - hand - آوردن لایه

آسان ب

پایان لیست سؤالات و پاسخها